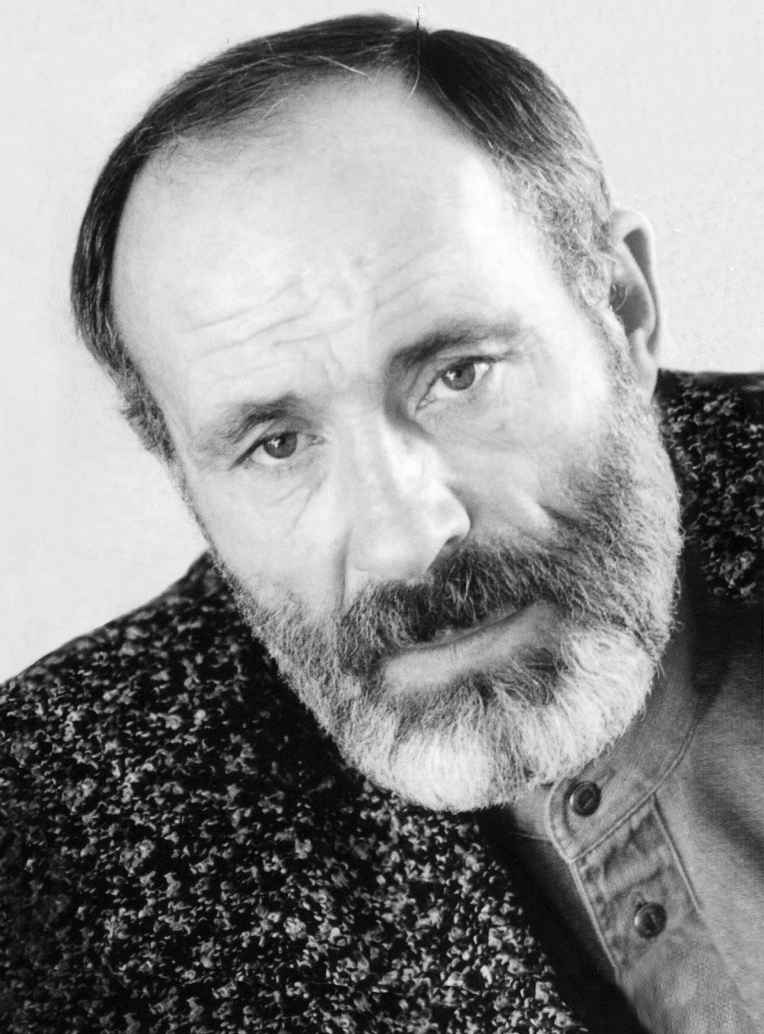


П. СУХАНОВ

РАЗДУМЬЕ

К 75-летию Петра Антоновича Суханова



Пётр Суханов

РАЗДУМЬЕ

Поэтический сборник

Сургут-2022

УДК 821.161.
ББК 84(2=411.2)6-5
С91

Книга издана при поддержке Администрации города Сургута
по инициативе Централизованной библиотечной системы
<http://elib.slib.ru>

Автор идеи Н. В. Жукова

Суханов П.
С 91 Раздумье : поэт. сб. / Петр Суханов ; сост. Г. Н. Библия ; [вступ. ст. Ю. А. Дворяшина] ; МБУК «Централизованная библиотечная система». – Москва : ООО «Сам Полиграфист», 2022. – 128 с.

16+ (В соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ)

ISBN 978-5-00166-563-2

В сборник вошли стихотворения автора о смысле бытия, вечных ценностях – вере, любви, свободе.

УДК 821.161.
ББК 84(2=411.2)6-5

ISBN 978-5-00166-563-2

© Г. Н. Библия,
составление, 2022
© Ю. А. Дворяшин,
вступительная статья, 2022
© С. П. Ткачук,
оформление, 2022
© МБУК ЦБС, 2022

Со-ратники по судьбе П. Суханова

Явление большого поэта подобно чуду. Его невозможно вычислить или предугадать. Созерцание жизненного пути творца, попытка разгадать секрет его восхождения на вершину мастерства приводят к убеждению, что здесь, помимо личного дарования, неповторимой красоты души и сердца, необходимо магическое действие неких высших сил. Как справедливо заметил Борис Пастернак: «И тут кончается искусство и дышат почва и судьба».

Пётр Суханов уже в начале пути осознавал это как непреложную истину и без колебаний принимал веление жизненных обстоятельств как дар судьбы. В стихотворении «Высшая мера» (1997) звучит его сокровенное признание:

Я родился безгрешно.
И вырос, как мог, без обид и в тепле.
Любил тяжело и, наверно, поспешно –
как многие любят на этой земле!..
Я всё повидал – кроме Правды и Веры!..
Мечты, как круги на воде, разошлись...
Мне выдало ВРЕМЯ
как ВЫСШЮЮ МЕРУ
– ЖИЗНЬ!

Творческая биография будущего поэта формировалась непосредственно под влиянием масштабных социально-исторических процессов. В то время дотеле мало кому известный Сургут – вторая родина П. Суханова – становился центром развернувшейся на просторах Западной Сибири грандиозной эпопеи освоения нефтяных и газовых месторождений. Эпопея эта, длящаяся на протяжении десятилетий, стала одним из крупнейших событий в мировой истории XX века. Именно здесь, на берегах могучей Оби, в эпицентре всенародного подъёма, пройдя

суровую школу первопроходцев нефтяного края, он обрёл свой подлинный, самобытный лирический голос. Стилевая палитра зрелого П. Суханова помимо трепетного дыхания чувства обрела мужественные интонации мысли и пытливое стремление осознать и выразить в слове сущность и смысл стремительно несущегося времени. Можно сказать, что в его лице эпоха покорения нефтяного Приобья сформировала своего поэта, который стал «летописцем» душ и сердец тысяч наших соотечественников, плечом к плечу с которыми он осваивал суровый край. Он не просто описал приметы исторического события, он передал в своих стихотворениях приметы мироздания, черты характера, нравственные идеалы его участников и современников. По стихам П. Суханова можно судить о том, как чувствовали, как любили, о чём мечтали и во что верили представители того поколения, к которому он принадлежал.

Непоправимо – сдать в дороге.

Постыдней –

Жизнь считать игрой...

Там, где кончаются тревоги, –

Там начинается покой.

Сквозь расстоянья,

Расставанья

Мы замечаем, чуть дыша,

Как

Осязаемо сознание

И как болезненна душа!..

В такие дни,

В года такие

Мы, словно лодки по волнам,

Летим, подвластные стихии,

Навстречу счастью и мечтам!

И невозможно

Сдать в дороге.
И повернуть назад нельзя...
И не страшны в пути тревоги,
Пока на свете есть друзья!

Свидетельствую читателям будущих поколений: да, вот такими они были – со-отечественники, со-временники, со-ратники по судьбе П. Суханова.

Нельзя не заметить, что пространство Сургута для П. Суханова не ограничено городскими окраинами, оно распахивается до пределов России и даже Земшара, представляя собой созданную воображением поэта дорогу для него планету. Всё, что происходит на её улицах и площадях, в лесах, на берегах рек и даже под звёздным куполом её небес, воспринимается лирическим героем П. Суханова в органическом сплаве с движением его души, как явление собственной судьбы.

Когда сегодня открываются страницы его книг, прислушайтесь: в их шелесте – не только жар души, тепло трепещущего сердца поэта, но и напряжённое биение мысли нашего современника, стремящегося постичь природу бытия.

Ю. А. ДВОРЯШИН,
доктор филологических наук,
заслуженный деятель науки Российской Федерации,
член Союза писателей России

О СЛОВАХ

Слова – как листья осенью сквозной:
одни – чисты, легки и перелётны...

Другие – в лужах,
третьи – под ногой
безрадостны, безжизненны,
безродны...

Но есть такие вечные слова,
которых не осилить и Сизифу...

Они – как гром, как звёзды,
как листва,
что на деревьях держится всю зиму!..

И лишь потом
под солнцем и дождём,
переменившись в образе и цвете,
природа
приласкает, что умрём...

А вот слова останутся на свете!

Быть поэтом –

это значит

Руки

выпростав, как крыла,

За каждым словом, как за удачей,

Рваться в мир

Быстрее

Орла!

Или

Вдумавшись в строчку строже,

Рифмой

Охватив всю правду дел,

Вдруг

Оказаться похожим

На зверя, насаженного на вертел!..

Быть поэтом – просто, вроде бы...

Но я обязан

вслух

уточнить:

У поэта

Всегда есть Родина!

У других –

Родины может не быть...



Милая, это счастье –
все позабыв грехи,
в светлое одночасье
вдруг

написать стихи!

И, улыбаясь встречным,
как дорогим друзьям,
стать, наконец, беспечным
и – объяснить Вам!

Милая, не забуду!

Милая, не умру!..

Весь этот мир – как чудо!

Вся наша жизнь – к добру!

И среди вьюг и ливней,
застывших белый свет,
нету меня счастливей,
да и несчастней

нет!..

ЭЛЕГИЯ

Во время таяния лет,
когда с небес, как с гор,
легко

нисходят мрак и свет –
лаская взор...

Когда душа благоволит
к любви и доброте,
пускай не я – другой пиит...

Пускай не мы, а те,
кто будет лучше нас во всём –
мудрей, свободней –

пусть
они не знают страх и грусть!..
А мы... У нас... И я...

Потом
снега и сели слижут след
и мой, и ваш, и всех,
кому (увы, не без огрех),
помимо правды, льющей бред,
явилась мысль, что крайний – прав,
что все кругом – равны...

Мы жили, в сущности, без прав –
и, значит, без вины.



У памятника Пушкину –
Один, –
Среди зимы
Застигнутый любовью,
Не прикрывая мыслей и седин,
Я ожидал
Свидания с тобою.

Срывал
Надежды
Ветер продувной,
Колючий снег вселял мне в душу холод.
Казалось, время мчалось стороной,
Как все вокруг:
 машины,
 люди,
 город!

Казалось, грянет громом
Этот миг –
Ты подбежишь,
Согреешь мысли светом.

И я скажу впервые напрямик,
Как тяжело и страшно быть
Поэтом!..

Ты все поймешь.
Оценишь, кто есть кто.
Снег не сотрет ни улицы, ни лица...
Как нынче холодно в столице!..
Как холодно...
А Пушкин без пальто.



Я что-то прозевал... Ошибся где-то.
Так мало знал, так много говорил!..
Так часто убивал в себе поэта,
что, наконец, всё лучшее убил...
Я думал, есть иные правила и меры,
в которых мир не может быть чужим.
Но – тщетно всё!..
И лучше на галеры,
чем той свободы запах или дым!

ФАНТАСМАГОРИЯ

А если вымостить стихами ад
и скверны обратить в благие речи –
чтоб грешникам, живущим невпопад,
на небесах

былось

полегче?!

Чтоб истины, которых не исчезь,
являлись в мир свободнее и проще...

Чтоб РОДИНА всегда могла почести
все имена, заслуги,

души,

мощи!..

Чтобы однажды, выпростав грехи
из ран – как с болью рвут занозы! –
потомки

наши заблуждения и слёзы

перевели на песни и стихи!..

СТРАННИК

Он ходил с фонарём по мечтам
и тянулся к прохожим с любовью!..

Откровенничал с миром – а там
пахло осенью,

битумом,

кровью...

Сторонился его белый свет
как изгоя, как правду, как Лихо!..

А в ответ он смеялся – как Фет,
но – распущенно, длинно и тихо...

И молва верещала: «Алкаш!..»

И ревела, жируя на сплетнях...

Он любил свою жизнь – как мираж,
как просвет в беспросветных
столетьях!..

Он любил даже вас!.. И не знал
ни конца, ни начала утратам...

И Пегас его

вечно летал

междутучьем

и ржал

матом!..



К непогоде, видать, разошлась голова...
Затуманилась вдруг.
К переменам...
Это ноют, как шрамы, слова
и несутся, как искры, по венам!

Отгорит...
Отыскрит. По стихам.
По мгновеньям, которых не вспомнить...
Только кажется мне – да и Вам, –
Что потери возможно восполнить!..

Может, старая сказка права...
Только я в этой сказке – как в яме!..
К переменам, видать, разошлась голова –
заболела
 живыми
 стихами!..

КОЛОКОЛА

Прошу тебя, повремени немного –
не говори, что не уберегла...
Поэты – словно церкви при дорогах:
у каждого
 свои
 колокола.

Во все века, как будто при пожаре,
они звонят, не зная одного:
у каждого
 найдутся
 прихожане,
вот только
Бога нет ни у кого!..

И всё-таки
в надеждах и тревогах,
которым нет и не было числа,
поэты – словно церкви при дорогах:
у каждого
 свои
 колокола!

АЛЛЕГОРИЯ

Заведи меня, жизнь, на большую дорогу,
чтоб душа разговелась,
чтоб ветер, взвихрив,
оторвал
мою плоть от пригляда людского,
а раздетая тень растеклась – как нарыв!..
Дай мне, жизнь, захлебнуться
безумством и светом!..
Волю дай!.. Но такую, чтоб стал
сам собой!..

Сделай милость!.. Но только не делай

поэтом –

я от этого счастья
с рожденья
седой!..

ПРИЗНАНИЕ

Ну что стихи?.. Я прожил бы иначе:
без мыслей, без иллюзий и врагов
в какой-нибудь забытой Богом
Ваче –
подальше
от законов и стихов!..
Среди друзей – таких же, как эпоха...
В кругу болот, похожих на петлю,
вмещающая в жизнь
от выдоха до вздоха
единственную истину: «ЛЮБЛЮ!»
На этом свете
нет безмерней чувства,
хотя у всех различные они!..
Ну что стихи? – домашнее искусство:
потрёпанные нервы, ночи, дни...
Другое дело – трассы и карьеры!..
Другое дело – время на дрова,
когда тебе заказана карьера,
а для пощёчин – в моде
голова!..
Я тычусь сердцем в дыры новостроек,
на перекрёстках
рвусь на красный свет...
Ну что стихи?.. – один дешёвый томик:
перелистнёшь
и – целой жизни нет!

ПОЭТУ

Мир – как вольер...
И вечно в клетках дней
великое премножество народу!..
Но каждый миг тем ближе, чем
больней!..
Но каждый стих – как рана в
непогоду...
Так
в шумных водах рек или морей,
среди заливов, русел или устьев
всегда
найдётся маленький ручей,
несущийся на смерть из захолустья...

СТРОФА

Всё

валим на судьбу – злодейку и дурнушку,
выискиваем в ней изъяны и углы...

И по ночам, уткнувшись головой в подушку,
в хаосе дум
не замечаем, что целы!..

А как же тем живётся, кто с рождения
слеп или глух,
без ног или без рук –
откуда в них
высокое терпенье
и радости
в кругах проблем и мук?..

Открыть бы им глаза!..

Дать слуху звуки!..

О, что б они увидели тогда!

И, по сравненью с нашими, их муки
светлым-светлы, а горе – не беда...

Когда-нибудь и я закрою очи,
а суть и слух

войдут в деревья и ручьи...

Но этой жизни краткой словострочья –
хотя б строфой! –

останутся
с людьми...

ПЕРЕЖИВАНИЕ

Нет ничего хуже,
когда тебя знают все...
Но ты никому не нужен –
как отблески звёзд на росе...
И медленно понимаешь,
что времени нет на суд,
однако переживаешь
общественный бред и блуд!
Стареют мечты о счастье...
Уходят в туман грехи...
И мог бы давно пропасть я,
когда б не писал стихи!..



Поэты
долго не живут...
Они – как травы,
которые срезают, косят, жнут
и вдоль,
и поперёк державы.
Они безмерны
в гущах дней,
и неизвестно даже,
какой поэт есть иудей,
кто бывший мент со стажем...
Но, говоря на русском вслух,
признаюсь свету:
Если поэтов больше двух,
то правды нету!

ПРАВКА

Виноват, что уже не исправлюсь...
Припозднились любовь да совет!
И, бросаясь из крайности в крайность,
замечаю: и слёз уже нет...
Лишь стихи...
Лишь стихи, как иголки,
прострочили, прошили меня!
Боже правый! Ни правды, ни толку...
Ёлки-палки! Ни дров, ни огня...
Перепуталось всё – даже нервы:
чем больнее – тем больше вина.
Ну и ладно... Исправлюсь, наверно –
да кому эта правка нужна?!

СВЕТЛАЯ ГРУСТЬ

Пусть простят меня птицы
и женщины
лишь за, что я больше не мог!..
Что вся жизнь моя – словно затрещина,
отвалил мне которую Бог!..
И вдыхая судьбу – как лицензию
на объять изменчивых лет, -
я не буду ни Гойей, ни Цезарем,
а сподоблюсь названья поэт!..

БЕЗЫСХОДНОСТЬ

Слова, произнесенные однажды
и всеу повторённые стократ,
теряют смысл... И даже звук их каждый
горчит рассудок резко – как экстракт!..
Но как же быть, когда слова и речи
извечно
на земле одни и те ж?..
Как выразить себя – не искалечив
значенья чувств или души мятеж?!
Блуждать в синонимах – сутуля
язык и спину?..
Я – устал!..
И если правда, что слова как пули, –
любимая, убей,
чтоб замолчал!..

УХОД

Когда умирают птицы –
не клеточные, а лесные –
мне хочется помолиться
за то, чтоб летали другие...
Поможет ли это,
нет ли –
история разберёт...
Быть может, вот так и поэты
со смертью уходят
в народ!

УТЕШЕНИЕ

Я так себя иллюзиями тешил,
так искрение обманывал себя,
что наконец-то вспомнил:
весь помешан
на пустяках обычных бытия...
Причём ни власть, ни сны и невезухи
не помогали жить... Наоборот.
Но жить – одно... Ещё есть сила духа –
Она безжалостна...
Является
и – бьёт!..
С поэтами в России вечны муки –
найдите мне хотя бы одного,
кому страна не пожимала руки,
не вытирали руки об кого?..
Махните в Кострому или МинВоды,
объездите весь чёрно-белый свет –
не встретите той яростной свободы,
которой
сладко тешится **Поэт!..**



Жизнь коротка.
А время бесконечно.
И всё, что я любил
И разлюблю, –
Когда-нибудь забудется, конечно...
Но я в душе обид не затаю.

И, принимая годы за удачу,
Не мельтеша упрёками
В миру,
Лишь потому я радуюсь и плачу,
Что не могу поверить, что умру!..



Скоропалительное время,
Неуловимые года!..
Как незаметно мы стареем:
Кто – от любви,
Кто – от стыда...

Но грустью душу не мозоля
И жизнью землю не черня,
Я даже в мыслях не позволю
Невзгодам
Изменить
Меня!..

Пусть проходят сны и годы,
Растут потомки и долги –
От камня, брошенного в воду,
Всегда расходятся круги...



Непоправимо – сдать в дороге.
Постыдней –
Жизнь считать игрой...
Там, где кончаются тревоги, –
Там начинается покой.
Сквозь расстоянья,
Расставанья
Мы замечаем, чуть дыша,
Как
Осязаемо сознание
И как болезненна душа!..
В такие дни,
В года такие
Мы, словно лодки по волнам,
Летим, подвластные стихии,
Навстречу счастью и мечтам!
И невозможно
Сдать в дороге.
И повернуть назад нельзя...
И не страшны в пути тревоги,
Пока на свете есть друзья!



Храни тепло своё,
храни!..

Среди обид
И неурядиц
Наступит всё же время празднеств.
И грянет миг,
И грянет радость –
Лишь голову не преклони!..
Храни тепло своё,
храни!

Взгляни вокруг:
Цветы и травы
Не ждут
Ни счастья, ни славы...
Да кто, скажи,
Имеет
Право
Гасить
И звёзды,
И огни?!



Увы, во времени потешном
нам предначертано судьбой:
святой – возрадоваться с грешным,
а грешнику – с святой...

За это счастье (или муки)
жизнь без раздумия подчас
разъединяет наши руки
и больно сталкивает нас!

И всё же Время безобразно:
оно – Ничто. В нём – пустота:
и неизбежное – неясно,
и невозможное – тщета.

МОЛЬБА

Оборотись, мой век, назад!..
Уже смешно катиться дальше,
уже так скучен маскарад,
где даже маски пахнут фальшью!
Но тем, кто жив – ещё страшней:
а вдруг
опять среди потомков
так мало вырастет людей,
так много выживет подонков?!



Никогда мы не станем прежними!..
Растекается жизнь, как вода...
Наши чувства мертвы – как валежины,
не зацвести им уже никогда!

Только Время над нами колышется,
только Память ломает и бьёт.
Но всё чаще и чаще слышится,
что падение – тот же полёт...

Если так – высота не обрадует,
если так – бесполезны слова!
И с руки твоей камнем падает
горевая моя голова...

НОВОГОДНЕЕ

Мы всякий раз, встречая Новый год,
надеемся на лучшее (так легче!..),
хотя и знаем точно: всё пройдёт...
И значит, наше время быстротечно.

И пусть!..
Переворачивают нас
ошибки, потрясения, удивленья...
Но – будь благословенен день и час
любого всенародного веселья!..

Свет полон тьмы!..
Гуляй, родной народ!..
Пляши и пой любым углом и краем!..
И – будь благословенен каждый год,
который мы находим и теряем!

СЛУЧАЙНОСТЬ

Жизнь – это очень краткий СЛУЧАЙ!..
А если так – держись!.. И верь,
что даже я – (не самый лучший...)..
ни дня не прожил
без потерь!..
Но, тихо веруя в раздолья
грядущих дней, грядущих встреч,
я этот СЛУЧАЙ скомкал с болью
и, торопясь, не смог сберечь!..
Зато я влез в такую тайну,
что понял ВРЕМЯ...
Вот она:
всё бесконечное случайно!
И в этом наша есть вина...

БЕЗВРЕМЕННЫЙ

Он всё видал, а ВРЕМЕНИ не видел
хотя и жил на свете

так давно,
что многих отлюбил и отобидел:
наивно, бессердечно и грешно...

Давно и долго
искренне
и жадно
он пил и пел легко

и день, и ночь!..

А нынче Правда – будь она неладна!
накладна, вся – нескладна,
вся – враскочь!..

Теперь он больше видит
и пореже
пьёт и поёт на хриплых струнах грёз...
Но подмечает: радости – всё те же...
И чует нюхом: ВРЕМЯ – как наркоз!

КРУЧИНА

Но перед тем, как Время замешать
на тайном восхожденье в запредельность,
я думаю, куда ж оно всё делось –
и детство,
и отечество,
и мать?!.

Я думаю, не шутка ль это чья –
являть на свет различные созданья,
чтобы была беременна Земля
гробами или мусорною дрянью?!.

А если мир весь равен бытию
и разнозначны лишь разноречья –
зачем я заблуждаюсь, что люблю,
и в чём
моё ничтожное величье?..

ДРЕМУЧЬЕ

Затянуло меня бездорожье,
притопило – не вытянуть взгляд!..
Сверху – благожелание Божье,
снизу – ад!..
Только ветер сквозит меж извилин!..
Только шум в голове
и туман...
Хоть и в силе – а всё же бессилён,
хоть и честен – а всё ж хулиган!..
Ну, а если по правде – такой же,
как и вся разудалая Русь:
с желваками
под высохшей кожей
и весёлый – пока не пропьюсь!..

ГОРЬКАЯ РАДОСТЬ

Васильевой Л. З.

Я знаю, большей правды нет,
чем горы наших чувств и лет!..

Дай Бог, чтоб горные вершины
не погребли в жестокости своей
цветущие овраги и долины
весёлых
или грустных наших дней!..

Дай Бог живущим всем удачу:
больному – веру,
слабому – друзей!..
Иначе – наши песни станут плачем,
а время будет страшным – как злодей...

Я знаю, большей правды нет,
чем горы наших чувств и лет!

ВЫБОР

Я не виновен в том, что всё – не так,
что ВРЕМЯ состоит из вечных правил,
что в мире сущем, в сущности, бардак...

И в нём

я ничего не переправил!..

Но, несмотря на ворохи грехов
и заморозки в середине мая,
я выхожу из тупиков-углов –
как будто бы из кожи вылезаю!..

И сразу же

заметней

седина...

И хуже нет,

а лучше не бывает,

когда земля и родина одна!..

Всё остальное

люди

выбирают.

ВЕЧНЫЙ ДОЛГ

В. Ф. Новицкому

Как всё устроено накладно
на этом свете
и на том,
где мы, глотая время жадно,
живём
под небом
и крестом!..
Где говорят, рожают, плачут,
мечтают мир перевернуть...
И если кто-то что-то значит –
Так, значит, должен...
Всем!
Чуть-чуть...

РАЗНОЛЕТЬЯ

Разнолетья мои, разнолетья!..
Разнеслись, словно листья, мечты...
Развалились
на междометья
годы,
 радости,
 лица,
 кресты...
Я метался по белому свету
в полурванных надеждах
навскид,
и судьба голосила по следу:
«Не таи
 в неудачах
 обид!..»
И в любой переделке,
как плетью,
было
время
меня – из любви!..
Разнолетья мои, разнолетья –
и овраги,
и горы
мои...



Весь больной – как хронический «тубик»,
Растерявший и жён, и друзей,
Я грызу своё время – как бублик...
И хрустит оно
правдой
моей!..
Этот хруст громче грохота бубна,
И под древние звуки его
Я клянусь, что уже не забуду
Никогда,
Никому,
Ничего!..
И пускай мои дети и внуки
Пишут прозу, рожают стихи.
Я оправлюсь от грусти и скуки
и забуду
былые
грехи!..



Всё
Встанет на свои места!..
И точно так же, как в начале,
Уйдут с вокзалов поезда,
Придут надежды и печали.
Мы растворимся, как дожди,
Среди разлук,
Улыбок,
Станций –
Всегда готовые в пути
Для новых радостей
И странствий.
Всё
Встанет на свои места!..
Не говори, что жизнь ужасна, –
Мы больше мучимся напрасно!..
Нас извратила суета.

Всё
Встанет на свои места.
Была бы лишь душа чиста!

ВЫСШАЯ МЕРА

Но –
Всё обошлось!.. Я родился безгрешно.
И вырос, как мог, без обид и в тепле.
Любил тяжело и, наверно, поспешно –
как многие любят на этой земле!..

Давили прохожие. Тыкали пальцем...
Но я уходил от людей, уходил...
Возможно, и умер бы вечным
скитальцем –
да с детства боюсь одиноких могил!..

Я всё повидал – кроме Правды и Веры!..
Мечты, как круги на воде, разошлись...
Мне выдало ВРЕМЯ
как ВЫСШУЮ МЕРУ –
ЖИЗНЬ!



Есть площадь круга, ночи, дня,
зимы и лета...

А у меня
ещё есть Площадь Света!
В земных пределах бытия,
в кругу Отчизны
есть Площадь Света у меня
и это – время жизни.

ТРИ ИСТИНЫ

Не слушай!..

Не завидуй!.. Не блуди! –

вот истины, которыми я сдавлен!..

А то, что с нами будет впереди, –
неведомо.

Я не фундаментален!..

И даже мир, который всем пригож,

основы у которого, как сваи, –

велик, пока ты в нём живёшь!..

Живёшь, как облака, не умирая...

Но стоит только

волком

взвыть

или, действительно, скончаться –

как

вдруг

тебя начнут любить

и даже будут искренни. И часто!..

Не слушай! Не завидуй! Не блуди!..

ВОТ ИСТИНЫ вне дат и кривотолков:

И если хочешь знать, что будет впереди,
живи – и только!..



Тем и живу, что беспокоюсь!..
И, задыхаясь от забот,
Как проходящий
Скорый
Поезд,
Летит
Мой каждый новый год!..
Минуя сутолоку станций,
Светясь во мраке, как звезда,
Мелькнувший поезд
После странствий
Уйдёт
Однажды
В никуда...
Застынут памяти вокзалы.
Замкнёт
Весёлый семафор,
И перед самыми глазами
Рванётся в стороны
Простор!..
Несутся
С грохотом и свистом,
Как поезда, мои года...
Но стоит лишь остановиться –
Вмиг
Опустеют поезда!



Птице – небо,
Волку – лес,
Страннику – участие...
В этой жизни нет чудес,
Кроме счастья!..
Осыпается листва,
Стелются туманы,
Мысли
Выльются в слова,
Реки – в океаны.
Дни
Скрываются во мгле,
Письма
Дарят вести...
Всё прекрасно на земле,
Если люди вместе!
Всё прекрасно:
Труд и честь,
И любовь к отчизне!..
В этом мире нет чудес,
Кроме жизни.

ЭКОНОМНОСТЬ

Экономлю жизнь – летаю
самолётами...
И всё время
наяву – (или во сне?) –
радуюсь Земле между полётами,
будто бы люблю на стороне!..

Вот она – моя благонадёжная!..
Вот она – обветренная вся...
Вечная,
святая и безбожная –
бесконечно милая Земля!..

Рвут турбины
тучи мимолётные,
крылья рассекают белый свет...
Экономлю жизнь – летаю
самолётами...
А ведь дома есть велосипед!..

ВЕЧНЫЙ МИРАЖ

«... Покой нам только снится»

А. Блок

Покоя не было и нет!..
Но есть границы:
тьма – излучающая свет,
жизнь – искажающая лица...

Есть грани: время,
 дождь
 и снег,
миры и меры,
боль – вызывающая смех,
крик – успокаивающий нервы...

Но в суете удач и бед
всё – как и прежде:
покоя не было и нет...
Одни надежды!



Удивляюсь.
Вечно удивляюсь
Красоте и мужеству добра.
Словно сил для жизни набираюсь –
Удивляюсь вечно.
Удивляюсь,
Как земля богата и щедра!
И в дорогу
Снова собираюсь.
Помолчу... Но, перейдя порог,
Удивляюсь миру, удивляюсь.
Как ребенок радуюсь
И маюсь.
Что так мало пройдено дорог!

ПРОЗРЕНИЕ

Перечеркнуть бы жизнь – как черновик!..

Признаться вдруг, что умер...

И – смириться.

И за любой последующий миг

всю жизнь

без устали молиться!..

Порвать стихи – как рвут свои бинты

в беспмятстве безумном

лишь в больницах!..

Уйти.

Пропасть.

Стать выше суеты

и меньше скрипа в половицах!

ОЖИДАНИЕ

Я люблю смотреть за повороты,
Где остались годы
И мечты, –
Будто бы предчувствуя, что кто-то
Выйдет на огонь
Из темноты...

Я смотрю на дальнюю дорогу,
На поля
И тихие кресты
И добрею сердцем понемногу,
И живу без лишней суеты.

Так бы вечно –
Верить безупречно,
Поджидая с радостью друзей!..
Ночь пуста.
Лишь звезды бесконечно
Падают над родиной моей!..



Едкий пламень ошибок
и дым
Застилает дорогу идущим...
Странно: каждый мечтает о лучшем –
И тем самым мешает
Другим!..
Но кричу я
Вовеки и всем:
Благоденствуйте под небесами!
В этом мире извечных проблем
Мы проблемы придумали сами.



О, если бы жизнь переправить,
чтоб не было в ней пустоты!..
Чтоб время не трогало память,
а память
не знала
тщеты!
Рвануть бы – как ворот рубахи...
Разжечь бы
иные
огни –
не мучаясь более в страхе
за более страшные дни!..

СХОЖЕСТЬ

Когда друзья становятся врагами,
а женщина

любимая

чужой –

не поминайте громкими словами
минувших дней!

Не мучайтесь душой!...

За всё добро

нам – так или иначе –

придется много вынести утрат...

Ну что враги? – они ведь тоже плачут!...

И к женщинам чужим благоволят.

И В ЭТОМ

мы похожи, словно братья.

И это нас сдвигает резко – чтоб

истины, попавшие в объятья,

проскакивали лоб!...

ЖЕЛАНИЕ

Грохочет гром,
свиrepствуют метели...
Добро и зло несут любовь и смерть...
Но если я умру
и в самом деле –
хотелось бы в дороге умереть...
Чтобы никто не смог со мной проститься,
чтоб не рыдали долго обо мне...
Так, может, улетают к югу птицы
и прилетают снова по весне...



Как медленно и скрипло
влачится жизни воз –
как будто Время влипло
в болото, в грусть, в навоз!..
Когда же
это было?..
Когда же всё пройдет?..
Свело. Снесло. Скрутило.
Скрипит. Хрипит. Орёт.
Отвратно. Скучно. Стыло.
Как в дырах половиц!..
Крест-накрест искрестило.
А думал, будет блиц!..

НАКАЗАНИЕ

«Вернуть первоначальный смысл словам».

Платон

Вернуть
первоначальный смысл словам!..
И далее: день ото дня и век от века
являть долготерпение церквам
и возвышать с любовью человека!

Но истины расхожи – как слова,
как философии или законы...
И страшно знать, что жизнь всегда права,
и странно всё: мечты, грехи, иконы...

А будущее – вот оно: орёт!..
Замедли шаг
и придержи дыхание:
всё изначально. Значит, всё пройдёт...
На свете нет ужасней наказания!



Я в этой жизни не был постояльцем...
Любил – как мог,
работал – как умел,
не обладая славой и нахальством,
не замечая счастья
между дел.

ВРЕМЕНЩИК

Жил – без проблем...
Как сны, текли года.
Не думал
ни о хлебе, ни о небе.
Не плакал, не смеялся никогда.
Не состоял. Не привлекался. Не был...
А в мире голосили провода!..
Искрился свет.
Мелькали звёзд огарки...
Он умер
без испуга и труда –
как умирают звери в зоопарке...

ГИПОТЕЗА

За путаницей дат и лет,
когда я стану, может, лучше,
пойму, что излучают свет
не столько звёзды, сколько души...

Но в шуме мыслей и сует
мы сами гасим этот свет.



Ну и жизнь!..
Не успел оглянуться –
Пронеслась. Пролетела. Прожгла...
И назад
Невозможно вернуться,
И вперед
Не пускают дела!..

Что же!..
Спутаем годы и дали,
Разведём их, сожжём как мосты!..
Как легко мы всю жизнь умирали
И как трудно
У смертной
Черты...

ОБЫКНОВЕННОСТЬ

Майский вечер...

Радостно и ясно...

Мы идём, куда глядят глаза!..

Невозможно в мире жить напрасно,
если в нём бывают чудеса!..

Невозможно вечно ненавидеть
и всё время правильно любить –
так, чтобы кого-то не обидеть,
так, чтоб никого не защитить!..

ВСЁ – К ЛУЧШЕМУ!

Всё – к лучшему! Всё – к лучшему:
и – миг,
и век, похожие на стек...
И берег, обозначивший излучину,
и человек с ружьём – хороший человек!..
Всё – к лучшему...
Всё – к лучшему:
и смех, и боль, взрывающие нас,
когда во власти страсти или случая
душа
кричит за занавесом глаз!..
Когда скрипят, как ржавые уключины,
морозным утром
мысли и шаги –
наверное, и вправду, это к лучшему,
что годы не вмещаются в долги!..
Что белый свет, светившийся как должное,
необратим – хоть трижды повторись!..
И если есть в нём
что-то неподложное –
так это
только собственная жизнь!

Мы

Мы

как бы разошлись между собою...

А если и сходились – между дел:

за чаем, за любовью, за игрою...

И каждый делал с каждым – что хотел.

Мы разобшились: добрые – на слабых,

а слабые – на близких и чужих,

имушие – на правых и неправых.

А прочие – на мёртвых и живых.

Мы разделили землю на участки,

а хаты и квартиры – на углы...

Порушили – в иудовой остратке –

святые церкви,

кладбища,

валы!

Мы завалили справками архивы,

наставили печатей – как грехов...

Мы жили непростительно счастливо!

Нас не поймут.

Нас вспомнят – как врагов...

СУЩНОСТЬ

Да, ЖИЗНЬ безмерна!.. – это верно,
как на дворе весёлый дождь,
как всё, что вечно... И наверно,
как всё, где правда – та же
ложь:

и я – в мазуте и мозолях,
и ты – в надеждах и грехах,
и вы – в кафе,

в борделях,

в зонах...

И Русь – в любви, в крови, в крестах!..

Как всё, что есть. Что беспримерно!..

Как муравейник, в коем

всяк

влачит свой крест неимоверно!..

Как всё, что, в сущности, не так!..

ВЬЮГИ

Жизнь – во дворце или в лачуге
безмерна...

В ней так много вьюг,
что вырываются из круга
благих и сущих
дум и мук!..

И мы ныряем, как в пучину,
в крутые западни страстей,
где утомительно
и чинно
стирает ВРЕМЯ чётки дней!..

Стирает – молча и примерно...
Но – меж забав, потрав и дел –
любое счастье
беспримерно,
любая вьюга – беспредел!..



Не в цирке, а выкручиваем руки...
Не звери, а ложимся при цепях...
А ведь живём – от встречи до разлуки!
Под звёздами,
 в квартирах,
 в номерах –
живём и поражаемся друг другу,
на счастье умудряемся гадать –
хватает, словно за руку прислугу!..
А счастье можно только раздавать.
Но как смириться с тем, что всё –
 случайно?
Как уцелеть, когда кругом разлад?..
И день грядущий – более чем тайна,
и день прошедший – менее чем взгляд...

ЗАБЛУЖДЕНИЕ

И всё-таки... тёмный насквозь,
с углами
и снизу, и сверху,
я вбит этой жизнью, как гвоздь,
в дыхание
страшное
века!
Ударит ли гром из небес,
свернутся ль
законы
петлёю –
я вдавлен в кровавый замес
побоищ, расколов, застоя...
Но как бы ни мучился взгляд
в бессмысленном поиске истин,
я жил
и умру невпопад:
без правды,
без правил...
Со свистом!

ОЖИДАНИЕ

Разбитые законами на части,
оцепленные вышками границ –
мы так легко надеемся на счастье,
так часто окольцовываем птиц,
так редко доверяемся друг другу,
так искренне пугаемся друзей,
что никакие сказки, саги, фуги
не отразят ошибок и страстей!..
Пожалуй, так
теряет назначенье
лишь эхо, оборвавшееся с гор!..
Ну разве что надежда на спасенье
ласкает взор.

ОДИНОЧЕСТВО

Заходя в этот мир, как на сцену
быстротечных событий и дней,
мы не знаем, конечно же, цену
удивительной
жизни

своей!

Заблужденья сменяют пороки,
появляются пятна в судьбе...

Мы, наверное, все одиноки
даже в самой огромной толпе!



Запропалились солнечные дни!..
Так иногда теряются в тумане
желанья, заблуждения, огни –
на гибель обречённые заране...

Но и тогда – среди всеобщей лжи,
сжав кулаки на случай смертных
сшибок, –
за рваной тенью собственной души
я шёл вперёд, шатаюсь от ошибок...

Но и тогда – затянутый в капкан
своей непредсказуемой судьбою –
я жил
и знал – рассеется туман,
и будет чистым небо голубое!



Ни власть,
 ни потрясенья,
 ни кумиры
не прибавляют, в сущности, добра...
Что Человек
в сквозном пространстве мира –
отрезок?.. точка?.. от костра искра?..
Что Человек – пустое совершенство,
застрявшее
меж небом и крестом
в тенетах сладострастного блаженства,
в кощунственном величии своём?!
Извечно проповедующий счастье,
за правду принимавший миражи –
что Человек, вцепившийся со страстью
в короткое, единственное – жизнь?!



И вправду, нет моей вины
За всё, что страшно или ложно...
Я не видал
Ни смерти, ни войны –
Жизнь бережёт меня, как можно.

Я не видал...
И снятся мне
Враги – которые в Отчизне...
Наверно, очень страшно на войне,
А мне
Бывает страшно в жизни.

К ВАМ...

Залез в глухомань, как в берлогу...
Втянуло – как правду в тюрьму!..
Как выжил – известно лишь Богу!
Живу как – и сам
не пойму...

На гуще кофейной гадаю...
Гляжу, как бегут поезда...
Не помню.
Не верю.
Не знаю.
Рисую стихи иногда...

Прибитый к эпохе снегами,
влюблённый в безумную Русь,
стою
перед Богом и Вами
и жду свою смерть...
Не дождусь!

МЕРЫ

Мир тем и прост, что весь спрессован
в наших лбах!..

Мы в одиночку, хоть и среди многих,
болтаемся – как лампы на столбах –
на правилах,
при странах,
при дорогах...

Я тоже также трачусь навсегда...

И стягивает жизнь
две даты
в узел...

И падают, как камни с гор, года
и – пропадают в шорохах иллюзий!..

Оборочусь – мозолей не исчезь!..

Вернусь на место – кажется, что лишний...

Есть меры величин,
и тайны есть... Вот суть их:
ЖИЗНЬ, ОТЕЧЕСТВО, ВСЕВЫШНИЙ.

ЧАСТНОСТЬ

Мой век,
мой баловень-проказник,
мой грустный шут, мой идол, мой палач!..
Я думаю: «Жизнь – это горький
праздник!..»
Но говорю, что в ней
полно
удач!..

Мне кажется – всё так непрочное,
что легче поделиться, чем заиметь...
Но я кричу раскованно и точно:
– Вся наша жизнь – это борьба
за смерть!..

Кругом – сплошные парадоксы...
Все горизонты сдвинуты к нулю...
Но между граней
фальши с форсом
я чувствую. Я верю. Я люблю!

ЧУЖОЙ

Вышел за угол – солнце в глаза...
Оглянулся – темно как в тюрьме...
Но... назад возвращаться нельзя –
этот путь
может быть
лишь в уме!
И живёшь устремленьем одним –
не ослепнуть,
не сдаться,
не слечь
на сугробьях морозных зим
под хантыйские бубны и речь!..
Видно, всем нам нужна гроза,
чтобы высветиться впотьмах...
Выйдешь за угол – солнце в глаза!..
Оглянешься – вся жизнь в углах...

РАЗГАДКА

Свобода
тем и хороша,
что нет её в природе!..
Она – как счастье без гроша,
как слух
в народе...
Она похожа на туман
тугой и тесный:
войдёшь в него и – ходишь, пьян!..
А выйдешь – снова трезвый!..
И эта радостная ложь
в нас
вечно
будит страсти...
Когда-нибудь и ты поймешь,
что в жизни все несчастья!..
Увидишь, каясь и греша,
в распутьях чувств и лет –
СВОБОДА тем и хороша,
что в ней заборов нет!..

УДОВОЛЬСТВИЕ

Какая жизнь!..
Давно пора
судьбу заталкивать в кроссворды!..
Чем больше делаешь добра,
тем чаще получаешь в морду!..
Как эта истина мудра,
как эта правда вся измята –
чем больше делаешь добра,
тем горестней утраты!..
Но... будь доволен тем, что есть,
что чувства шире, чем аккорды,
что за добром не надо лезть
в чужие огороды!..

ПРОШЕНИЕ

Выпью. Закурю. Поплачу:
прожил жизнь, а кажется, что – пять...
Господи! Прости меня опять,
что, как в сказку, верую в удачу,
что люблю
 и боль свою не прячу –
потому что нечего скрывать!
Это правда, что – невыносимо...
Это больше правил и забав!
Но так есть: кто любит – тот и прав.
Господи! Прости... И дай мне силы
Быть
во имя и отца, и сына,
и не помнить козней и потрав!

ЗОВ

Если б снова на свет появиться –
я бы жил
среди птиц и зверей,
не деля этот мир на границы,
не боясь
ни врагов, ни друзей!..

Но – природа мудра... Не позволит!..
Только в памяти будешь храним...
Жил.
Любил.
Отработал, как молот –
уступи своё место другим!..

Небеса, океаны, границы,
дом,
дороги,
отеческий край –
всё до капли – (и даже что снится!) –
уступи, подари, передай!..

Удивительно. Странно. Нелепо...
Не хочу, не хочу умирать!..
А душа уже тянется в небо,
словно хочет весь мир повидать!..

СЕБЕ

Живи и радуйся – пока
не сжались веки

навек!..

Пока желанья тело тешат,
а шар земной
не лопнул... Держит!

Пока дрожит, крутясь волчком,
ЗЕМЛЯ – ты жив
любым
углом!

И нет на свете
правды большей,
чем тот, гудящий благовест!..

Люби
себя

любовью Божьей

и – станешь лучше, чем ты есть.



Тихо так, словно всё позади,
словно не было женщин
и гонок...

Но стучит моё сердце в груди...
И я счастлив, что жив! Как ребёнок!
Рад далёким и близким друзьям,
Солнцу, свету от маленькой лампы,
Рад, что строил и церковь, и храм,
не считая хореи и ямбы.
Были, правда, враги у меня,
возжелавшие чин мой и званье,
Но Господь им
да будет
судья
в бесконечных кругах мироздания!..

СЛАДОСТЬ

Жизнь – нечаянная радость!..
Что ей слёзы и дожди,
если мир не знает жалость,
если счастье – впереди!..
И разносятся по свету
наши мысли – как лучи...
Что нам сказки и приметы,
перемены
и врачи!..
Важно – радоваться чаще,
вечно
верить всем – всегда!..
Нет на свете жизни слаще –
даже если жизнь
горька!..



Жизнь моя!..
Забуду все забавы, –
Налегке
Однажды
Тронусь в путь.
Упаду на скошенные травы,
Как на нецелованную грудь...
Обниму
Уставшими руками
Полевые чистые цветы...
И увижу:
Там – под небесами
Кружатся
Последние мечты...
Ну и пусть!..
Я буду жить иначе,
Никому
Не стану докучать...
Всё, что было – принял как удачу,
Всё, что будет –
Трудно не принять!..

СЛУЧАЙНОЕ СТИХОТВОРЕНИЕ

Я ухожу...
Не поминайте... душу!
Не надо ни упрёков, ни страстей...
Никто из нас уже не станет хуже,
и, значит, не рыдайте у дверей!
Мы слишком много в жизни упрощали
струились годы мимо – как вода...
Мы никогда друг друга не прощали,
и, значит, не любили никогда.
И вот – разлука.
Хочется невольно
расхохотаться (так снимают вес!).
А если честно – это тоже больно...
Смеётся тот, кто выплакался весь!
А если честно – мы однообразны:
без времени, без правды, без лица...
Вот истина: случайное прекрасно,
когда оно случайно до конца!

ЗНАК

Взгляни на жизненный предел:
что повидал, чего добился –
и потому, что так хотел,
и оттого, что торопился?..
Перелистай удачи дней,
но не мешай их с днём грядущим:
увидишь сразу – где больней,
там было радостней и лучше!
Я тоже замер... Вот она:
в два крика, края,
в два разрыва:
одна судьба и жизнь одна –
как знак прилива и отлива...

ПУСКАЙ

Пуškai
всегда всё будет снова:
и дождь, и снег, и солнце, и метель,
и мысль, рисующая слово,
и звук,
и взгляд, попавший точно в цель,
и – женщина, свободно
и здорово
упавшая
на чистую постель!

К ПОТОМКАМ

Я
весь
придуман Богом и Судьбой...
И значит, не поделка. Не подделка.
А если вышел тяжело и мелко –
так это ЖИЗНЬ дурачилась со мной!..
Обиды нет.
Наверное, другим –
ровесникам, рабочим и поэтам –
жилось сложнее в кровавом мире этом...
И может, жизнью я обязан им!
Но так или иначе, если вдруг
в миру
мелькнёт моё изображение –
его поставьте в угол или – в круг...
Я попрошу у всех
за жизнь свою
прощенья!..

Пусть всё доброе
Будет вечным.
Жизнь – прекрасной.
Недолгой – грусть.
Всё насущное
Человечней
Будет пусть!
Пусть кричат петухи на рассвете,
Заливаются соловьи.
И счастливыми будут дети.
А обиды и боли тихи.

СОВЕТ

Не думай, что кого-то превосходишь,
не делай глупостей,
не комкай бытиё...

Не плюй на землю, по которой ходишь,
не принимай чужое за своё...

А если перепутаются нервы
и в угол вгонит жизнь – не обессудь:
ты не последний –
значит, и не первый...

А что до счастья – веруй.

В божий суд!..

ПЕРЕД ЗЕРКАЛОМ

И вижу я: себя не обмануть –
хоть трижды поменяй лицо, жилище,
имя!..

Хоть лопни от усердия – кровь и суть
останутся
твоими!

Твоими – как земля и небеса.

Твоими – как родители и дети!..

Не лги себе!..

Не веруй в чудеса –
увы, их нет
на свете!..

ПОВИННАЯ

Я не люблю хорошую погоду,
когда жара и в мыслях разнобой...
когда поют во здравие народа,
а упиваются – за упокой...

В такие дни
мы все на грани сшибки!..
В такое время глупо говорить,
что наши заблужденья и ошибки
никто не умудрится повторить!..

И никакие войны и прогнозы
ни равенства, ни братства не сулят!..
И без конца глаза мне застыят слёзы
за всё, в чём был и не был виноват!

ТЩЕТА

Взгляни вокруг:
мир – весь изранен!..
В нём
мысль теряет звук,
а звуки – грани.
Среди огней и числ,
лишённых нервов,
то – свет теряет смысл,
то – время скверно...
Как спицы в колесе,
мелькают страсти...
А помнится, мы все
искали счастья!

ВЕЧЕРНЕЕ

Страна невиданных чудес,
земля ромашек и акаций –
мой дом,
 моя тюрьма,
 ликбез!..
Разливы слёз,
 надежд,
 оваций!..
Как хорошо и страшно знать,
что человек
 есть сотворенье
всевышних сил!..
Так стоит ли пенять
на собственные заблужденья?!

ПОСТИЖЕНИЕ

Есть величины – мысль и взгляд.
Их отраженья – тень и звуки...
И в их кругах
расходятся на круги
и рай,
и ад...
А если в жизни повезло
постичь
размах круговращения –
нам всё равно не знать прощенья,
пока кому-то тяжело!..
Так между громом и грозой
или
меж мыслью и душою
то – звук придавлен немотою,
то – взгляд
продавлен пустотой!..

БЕЗУТЕШНОСТЬ

Опять, глаза полужакрыв,
сиду в раздумьях безутешных,
что все мы,
все мы в жизни грешны,
но каждый счастлив тем, что жив!..
Земля и небо, день и ночь –
всё это было, есть и будет...
И не враги – друзья нас губят,
вместо того, чтобы помочь!..
Друзья и женщины... И все
клянутся в верности подолгу!..
А жизнь – как белка в колесе:
бежит,
бежит навстречу моргу!..



Летит звезда... – кого-то время
кличет.
В душе на миг темнеет белый свет...
И ясно вдруг, что счастье нас не ищет!
А может быть, и вовсе счастья нет.
Но есть (иначе быть не может!),
помимо
крайних граней бытия,
и истины, которые тревожат,
и радости, и песни, и друзья,
и – женщина, которой Бог поможет,
когда уже бессилен буду я!

СТРЕЛКИ

И долгий путь бывает правым,
когда – не прячась от людей –
торопишься

не ради славы,
а ради родины своей!..
Она во всём: в грязи и блеске...
Она во всех: в тебе, во мне...
В любом углу, в любом отрезке...
И в громе чувств, и в тишине!..
Но, повинуюсь личным взглядам,
мы ищем
только те пути,
что нас ведут по жизни рядом...
Но сколько стрелок впереди?..

ВЗДОХ

Подняться с тем, чтобы упасть...
Упасть – чтобы опять подняться...
И – так всю жизнь!..
И – горечь мыслей всласть,
когда
сквозь слёзы
хочется смеяться!..
Уж так устроен этот мир.
что ты, в него ворвавшись разом,
шлифуешь дни – как ювелир
алмазы...
И, отработав, отлюбив,
вдруг понимаешь с удивленьем:
всё то, что было в жизни – миф!..
И – взлёт
сменяется
паденьем!..

ПЕРЕДЕЛ

Истинно всё, что выше:
ангелы,
небеса,
звёзды, антенны, крыши,
гром и гроза!
Нижетворящее – тленно.
Нижесморящее – тля,
ползающая согбенно
всюду, где есть земля...
И никакие моды,
и никакой суд
в куполе небосвода
годы не спасут!..
Мы отскребём, как мыши,
свой в мирозданье лаз...
Даже антенны на крыше
выше
нас!..

БЛАГОДАРНОСТЬ

За то, что дети, женщины и птицы,
явившиеся в мир
для красоты,
имеют право быть
и повториться –
как дождик, освежающий цветы!..
За то, что ПРАВДА рано или поздно
отобразит и наши времена –
как океан отображают звёзды,
как крик отображает тишина...
За всё, что есть
и сбудется
на свете,
за всё, чем жил
и дальше
буду
жить –
я, так или иначе, но за это
обязан
Родину и Мать благодарить!..
Спасибо Вам – две истины, две сути,
две радости, две песни, два крыла!..
Спасибо Вам – единственные судьи!..
Храни Вас Бог
от горестей и зла!..

ИДЕЯ

Покуда живы – не помрём,
а далее – неведомо!..
Ведь даже звёзды за окном –
как рыба
в неводе!..
Пока ещё не грянул гром
и есть здоровье,
давайте всё-таки вспоём
с большой любовью
и миг начала в век конца,
и час исхода
в день рожденья,
и Будущее – без лица,
и Прошлое – как потрясенье!..

ГОЛОС

На этом свете мне всё ясно:
и смех, и плач в любом краю...
А то, что помнится, – согласно
эпохе, веку, бытию.
За паутиною столетий,
в краях земли
или небес,
мне голос слышится: «Не сетуй!..»
В кругах Вселенной нет чудес!..
Я понимаю ясным слухом,
что голос – истин и высок!..
Но существом своим
и духом
глатаю жизнь, как пёс
кусок!..

РАЗДУМЬЕ

Жизнь наша – маленькая встреча
с огромным миром...
А потом
мы не услышим даже речи,
родными сказанной... Умрём.
Но суть не в том, что не услышим...
Не в пафосе
в кладбищенских речах,
не в том, что небо станет «крышей»,
а в правилах,
жизнь превративших в прах!..
Мне хорошо, что жив
и верю,
что встреча с миром – Божий дар!..
А что до истин – их потери
страшнее, чем лесной пожар...



Утратив правду, мы приобретаем ложь.
Душа
уже не ввысь стремится, а к подножью...
И там, внизу, придавленная ложью
судьба
в неё вонзается, как нож!
Опомнишься – уж времени в обрез,
покаешься – едва ли станет легче...
Блажен, кто, принимая этот крест,
подставит
только собственные плечи!



Хочу осмыслить всё сначала.
И, внемя зову журавлей,
Созвать к единому причалу
Живущих на земле людей.
Хочу без слёз и суесловья,
В людские посмотрев глаза,
Сказать с надеждой и любовью:
«Нам друг без друга жить нельзя!»
Пусть рассеются тревоги.
Пусть никто не помнит зла...
Хочу, чтоб всем в пути-дороге
Хватало хлеба и тепла.

ПРОШЕНИЕ

Почему всё не так?..

В. Высоцкий

Господи, если ты есть на свете –
Ты, коему я молюсь, –
преобразуй мою жизнь, чтоб в цвете
виделись грязь и грусть!
Дай мне
для счастья
одну лишь ВЕРУ –
всё остальное я сам
вытащу, перекручу, примерю
к правилам и плечам!..
Господи!.. Что-то от жизни истинной
меркнет в глазах свет...
Боже великий, милостивый –
дай мне всё то, чего нет?!

ПОТЕРИ

Неужели вся жизнь так случайна,
что для всех одинаков исход?..
Ничего
не начать нам сначала,
ничего не узнать наперёд!..
Улыбаешься...
Нет, я не верю!..
Обними.
Обмани.
Разуверь,..
Надоели шальные потери –
одичала душа от потерь!..
Неужели
они бесконечны,
как холодное небо вдали?..
Неужели
нам мучаться вечно
в безупречных
пределах
Земли?!
Так и будет...
Сомкнутся пределы
между двух
разминувшихся дат!..
Надоело мне всё... Надоело.
Даже собственной смерти не рад!..

TEMA

Ах, как время струится стремительно,
словно жизнь наша – сущий пустяк!..

Словно истины

отвратительны

и ведут

не на свет, а во мрак!...

M_Ы

во власти блаженного искусства:

– Всё мое!...

Нам и Бог не судья...

Но доносится сверху: – А выкуси!...

И – опять впереди

революция...

И опять

у грядущего племени,

кроме личных лирических тем,

бюджет

мало свободы и времени.

бюджет

много обид и проблем!...

БЛИЗОСТЬ

Я – облако, скользящее во Время,
Тень – у подножия небес...
А червь, что точит тени темя, –
есть чудо из чудес!
Он прав: всё лучшее – обычно
(и жизнь, и солнце, и эфир).
Он прав: мы чужды по обличью,
Но – тесен мир!

ТЕНИ

Но... между прошлым и грядущим
я разобщён – как свет и мрак
между
ещё не самым лучшим
и вечным криком: – Всё не так!..

И эта грань,
 мгновенье,
 сгусток
переплетающихся сил
с каким-то тихим
страшным
хрустом
ломают время – чтобы жил!..

И – хорошо. И – ладно... Буду –
в надеждах,
 в радостях,
 в долгу,
как вздох,
как символ,
как причуда,
как наши тени на снегу.



Жил
И живу – не по заказу.
И хоть не видел дальних стран –
Пока не мучаюсь
От сглазу
И не смотрю в чужой карман...
И что бы там ни говорили,
Каких бы
Басен ни плели –
Я счастлив, что меня любили
И потому –
Уберегли!

ПОБЕГ

Жизнь моя!

Как с перепугу, –
словно белка в колесе –
я бегу, бегу по кругу,
как в запретной полосе!..
Впереди – воображение,
позади – как в борозду –
оппадают

 заблужденья,
неподвластные суду...
И под небом, как под зонтом,
погоняемый мечтой,
я бегу за горизонтом –
горизонт

 бежит
 за мной!

ДОСТАТОК

Я припадаю на колени
перед любым, кто сжат в кулак...
О Господи!.. – лиши нас лени,
но не лишай надежд и благ!..
Не возражай терпеть и дальше,
не упокой наш дух
и честь!..
Убереги только
от фальши –
всё остальное в жизни есть!..

Содержание

Со-ратники по судьбе П. Суханова.....	5
О словах	8
«Быть поэтом – это значит...»	9
«Милая, это счастье...»	10
Элегия.....	11
«У памятника Пушкину...»	12
«Я что-то прозевал...»	14
Фантаσμαгория.....	15
Странник	16
«К непогоде, видать, разошлась голова...»	17
Колокола	18
Аллегория.....	19
Признание.....	20
Поэту.....	21
Строфа.....	22
Переживание	23
«Поэты долго не живут...»	24
Правка	25
Светлая грусть.....	26
Безысходность	27
Уход.....	28
Утешение	29
«Жизнь коротка...»	30
«Скоропалительное время...»	31
«Непоправимо сдать в дороге...»	32
«Храни тепло своё, храни!..»	33

«Увы, во времени потешном...»	34
Мольба	35
«Никогда мы не станем прежними!..»	36
Новогоднее	37
Случайность	38
Безвременный	39
Кручина	40
Дремучье	41
Горькая радость	42
Выбор	43
Вечный долг	44
Разнолетья	45
«Весь больной – как хронический «тубик»...»	46
«Всё встанет на свои места...»	47
Высшая мера	48
«Есть площадь круга, ночи, дня...»	49
Три истины	50
Река	51
«Тем и живу, что беспокоюсь!..»	52
«Птице – небо...»	53
Экономность	54
Вечный мираж	55
«Удивляюсь...»	56
Прозрение	57
Ожидание	58
«Едкий пламень ошибок и дым...»	59
«О, если бы жизнь переправить...»	60
Схожесть	61

Желание	62
«Как медленно и скрипло...»	63
Наказание	64
«Я в этой жизни не был постояльцем...»	65
Временщик	66
Гипотеза	67
«Ну и жизнь!..»	68
Обыкновенность	69
Всё – к лучшему!	70
Мы	71
Сущность	72
Вьюги	73
«Не в цирке, а выкручиваем руки...»	74
Заблуждение	75
Ожидание	76
Одиночество	77
«Запропалились солнечные дни!..»	78
«Ни власть, ни потрясения, ни кумиры...»	79
«И вправду, нет моей вины...»	80
К вам... ..	81
Меры	82
Частность	83
Чужой.....	84
Разгадка	85
Удовольствие	86
Прошение	87
Зов.....	88
Себе	89

«Тихо так, словно всё позади...»	90
Сладость	91
«Жизнь моя!..»	92
Случайное стихотворение.....	93
Знак.....	94
Пускай	95
К потомкам	96
«Пусть всё доброе...»	97
Совет	98
Перед зеркалом.....	99
Повинная	100
Тщета	101
Вечернее	102
Постижение.....	103
Безутешность.....	104
«Летит звезда... – кого-то время кличет...»	105
Стрелки	106
Вздых	107
Передел.....	108
Благодарность	109
Идея.....	110
Голос.....	111
Раздумье	112
«Утратив правду, мы приобретаем ложь...»	113
«Хочу осмыслить всё сначала...».....	114
Прошение	115
Потери	116
Тема.....	117

Близость.....	118
Тени.....	119
«Жил и живу – не по заказу...»	120
Побег	121
Достаток.....	122

Пётр Суханов

РАЗДУМЬЕ

Поэтический сборник

На фронтисписе: Пётр Суханов.
Фото из семейного архива дочери – С. П. Сухановой.

Подписано к печати 28.12.2021 г. Формат 60×84¹/₃₂.
Бумага для офисной техники мелованная. Гарнитура Circe.
Тираж 164 экз. Заказ № 105616.

Отпечатано в типографии «Onebook.ru»
ООО «Сам Полиграфист»
109316, г. Москва, Волгоградский проспект, д. 42,
корп. 5, «Технополис Москва».
e-mail: info@onebook.ru
www.onebook.ru

ДЕНЬ
ПОСТА

18
февраля

Ежегодный памятный день, учреждён Распоряжением
Администрации города Сургута 01 февраля 2012 года.

